

ZWISCHENPRÜFUNG

(SoSe 2005)

Loncalar

Sanat sahiplerinin aralarında düzenli teşkilat ve birlik kurmalarına Anadolu Türkleri arasında XIII. yüzyıldan beri rastlanmaktadır. Bu teşkilat, o zamanlar dinîiktisadî bir nitelik taşır ve özellikle üretimde ve malı piyasaya arzda iştiraki desteklerdi.

Bugünkü anlamıyla üretim kooperatiflerine benzeyen loncalar, aynı zamanda sendikaların işini de görürlerdi. Bunların en büyük görevi, malın kalitesini daima yüksek tutmak ve standart üretimi sağlamaktı. Bundan başka, kalifiye işçi yetişmesi, iş ve ticaret ahlakının korunması, işçinin himayesi, belli zamanda müstakil sermaye sahibi olması, üretilen malın en kısa yoldan tüketicilere ulaşması vs... loncaların gördüğü işlerdendi.

Loncaların kendi özel gelenek ve görenekleri vardı ve bunlara titizlikle riayet ederlerdi.

Loncalar *eski* ve *ihtiyar*lar tarafından yönetilir ve lonca başkanına *şeyh* denirdi.

Wörter

<i>sanat sahibi</i>	Handwerk(sinhab)er	<i>görmek</i>	hier: verrichten
<i>iştirak</i>	= <i>katılım</i> , Beteiligung	<i>titizlik</i>	Sorgfalt