

KULTUREN DES ISLAM

VORTRAGSREIHE SOMMERSEMESTER 2022

In Zusammenarbeit mit der Gesellschaft der Freunde Islamischer Kunst und Kultur e.V. und der Deutsch-Türkischen Gesellschaft Bayern e.V.

Aktuelle Forschung

Die Vorträge finden dienstags um 18.15 Uhr im Hörsaal M014 im Hauptgebäude der LMU, Geschwister-Scholl-Platz 1, statt.



Sadiqi Beg, A youth within a rocky landscape, 1590-1600, Sotheby's, via Wikimedia Commons

- 26.04.2022** **Alberto Tiburcio (LMU München)**
NOURUZ LECTURE – Translation and Transmission of Shi'i Knowledge in Early Modern Iran
- 10.05.2022** **Talin Suciyan (LMU München)**
Indigenous Medicine from Aintab: Hripsime Topdjian's Notebook
- 17.05.2022** **Christoph Günther (Johannes-Gutenberg-Universität Mainz)**
Dschihadismus im Internet: Islamwissenschaft und ein politisch relevantes Feld
- 24.05.2022** **Andreas Kaplony (LMU München)**
Steuern sind viel mehr als nur Steuern: Steuernzahlen in Ägypten im 9. Jahrhundert aufgrund arabischer Originaldokumente
- 14.06.2022** **Asad Ahmed (UC Berkeley / LMU München)**
The Theory of the Presumption of Continuity (*Istiṣhāb*) in Classical Islamic Legal Theories (*Uṣūl al-Fiqh*): Preliminary Observations (UC Berkeley/LMU München)
- 21.06.2022** **Anna Reuß (Universität der Bundeswehr München)**
Die Rolle der sozialen Medien im libanesischen Konflikt
- 28.06.2022** **Gudrun Wallenböck (Galerie Hinterland, Wien)**
Die iranische Kunstwelt: Zeitgenössische Kunst in Teheran
- 05.07.2022** **Gregor Schwarb (LMU München)**
„Das hat Spuren hinterlassen“: Karäische Handschriften aus dem 11. Jahrhundert als Zeugnisse einer sich wandelnden jüdisch-arabischen Wissenskultur



Alle Einzelheiten finden Sie unter
www.naher-osten.lmu.de/4mz